

mentre sorbano la pelle grossa e gl'ipocriti
rapaci, essi dovranno mettersi al canto del
consorzio civile. Ma mandano i loro ufficiali
contro di noi senza ardire di dichiararci guerra,
semplicemente perché hanno troppa ricchezza in
Italia; ma o' Italia che ha già cominciato
a colpire gli Austriaci, a vendicare le uni-
lioni, i martirii di tanti secoli, farà
anche i conti coi Tedeschi. Oggi la bandiera
tricolore sventola in alto di questa capitta,
e ondeggiando ritmicamente nell'aria sembra
vantare le vittorie italiane che Dio faccia
grandi, sempre più grandi. E noi abbiamo
la coraggia di Dio vendicatore del buon diritto
e della giustizia.

Tutta la mia Famiglia porge a Lei e alla
Sua gentile mamma affettuosi saluti insieme col
suo dev. Fontana



R. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SCUOLA DI STORIA DELL'ARTE ITALIANA
GABINETTO DI STAMPE
E FOTOGRAFIE

Baiso (prov. di
Roma, il
Reggio Emilia)

25 luglio '91

Cara Signorina,

ricevetti la sua gentile lettera,
e mi proposi di rispondere subito; ma
i pensieri, le ansie patriottiche, lo sforzo
di compiere il mio volume ($\frac{7}{4}$), che esista
in luce tra breve, in questa luce sangui-
nea, mi hanno impedito di scriverle. Ora
che mi sono messo quieto quasi, un poco
quieto, le scrivo per dirle che mi par
gradissimo di presentarle ai miei lettori de L'arte
questo Istituto artistico. Leggo con piacere

R. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SCUOLA DI STORIA DELL'ARTE ITALIANA
CABINETTO DI STAMPA
E FOTOGRAFIE

l'attività di lei nel Bollettino, e gradisco
molto da lei qualche successo cenno generale
sulle raccolte che si vanno organizzando. Mi
saluti cordialmente il Direttore Breck, e
gli dica che l'Arte, pur non essendo uga
di dare notizie generali su Musei, questa
volta farà un'eccezione per esser grata a lui.

Elle scriva un articuletto sul palazzo dell'Orbitale,
sulle tendenze direttive del Museo, sulle raccolte
già compiute e in via di compunzione; e accenni
alle opere d'arte di maggiore importanza.

La guerra porta tuttavia sempre più gli Ameri-
cani da noi, dopo che sono stati così duramente
provati dalla ferocia tedesca. Ma io spero che

quando risplenderà nel mondo l'arcobaleno,
l'incontro di tutti gli uomini di buona
volontà potrà avvenire pacatamente; ma ci
sentiamo stringere il cuore ogni volta che s'in-
contrerà per via un tedesco. Ci sembrerà
d'aver trovato un essere malefico, ripugnante
per i suoi istinti brutali. Ha veduto che Sein
Excellency Wilhelm Boche ha avuto il coraggio
di esaltare il bombardamento di Reims e
la guerra? Si capisce che per i tedeschi non è
però d'arte, il capolavoro artistico non avrà
mai l'importanza delle bombe con i gas
asfissianti, dei mortai, dei sommergibili.
Falsi amatori, rinnegati, sene in veste umana,
colti ma non civili, verniciati di modernità



R. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

ROMA



Madamoiselle

Margaret T. Jackson

~~*The Minneapolis Institute of Arts*~~

*Sorrento
Maine*

~~*Office of the Director*~~

~~*Minneapolis*~~

*U. S. A.
America*

